

*Медербек кызы Мээрим,  
аспирант,  
Кыргызская академия образования,  
Кыргызская Республика, город Бишкек*

**СИТУАТИВНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ И ДИАЛОГИ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ С КЫРГЫЗСКИМ ЯЗЫКОМ  
ОБУЧЕНИЯ**

*Медербек кызы Мээрим,  
Кыргыз билим берүү академиясы,  
аспирант,  
Кыргыз Республикасы, Бишкек шаары*

**БАШТАЛГЫЧ КЫРГЫЗ КЛАССТАРДА ОРУС ТИЛИ САБАГЫНДА ОРУС ТИЛИ  
БОЮНЧА СИТУАЦИЯЛЫК-КОММУНИКАЦИЯЛЫК КӨНҮГҮҮЛӨР ЖАНА  
ДИАЛОГДОР**

*Mederbek kyzy Meerim,  
Graduate Student,  
Kyrgyz Academy of Education,  
Kyrgyz Republic, Bishkek city*

**SITUATIONAL AND COMMUNICATIVE EXERCISES AND DIALOGUES  
IN RUSSIAN LESSONS IN PRIMARY SCHOOLS WITH  
THE KYRGYZ LANGUAGE OF INSTRUCTION**

*Аннотация:* В статье рассматриваются проблемы развития устной речи на уроках русского языка в начальных классах с кыргызским языком обучения. Развитие устной речи – основная цель начальной школы, поскольку без ее освоения не может происходить социализация ребенка в обществе. Вопросы развития устной речи на уроках русского языка имеют для кыргызских классов первостепенное значение, так как потребность в изучении русского языка в стране растёт. Осваивая русский язык, учащиеся знакомятся с культурой другого народа.

Данная статья рассказывает о важности использования ситуативных упражнений и диалогов как форма обогащения словаря и развития устной речи младших школьников на уроках русского языка в кыргызской школе. Также автор предложил учителю русского языка материалы и методические рекомендации к ним по развитию устной речи с помощью ситуативных упражнений и диалогов. Эти рекомендации должны помочь более эффективно обучению и повышению интереса к изучению русского языка.

*Аннотация:* Макалада окутуу кыргыз тилинде жүргүзүлгөн башталгыч класстар-

дын орус тили сабагында оозеки кепти өнүктүрүү маселелери талкууланат. Оозеки кепти өнүктүрүү баиталгыч мектептин негизги максаты болуп саналат, анткени аны өнүктүрүүсүз баланын коомдо социалдашуусу мүмкүн эмес. Орус тили сабагында оозеки кепти өнүктүрүү маселелери кыргыз класстары үчүн биринчи даражадагы мааниге ээ, анткени өлкөдө орус тилин үйрөнүүгө болгон муктаждык күчөп баратат. Орус тилин өздөштүрүү менен окуучулар башка элдин маданияты менен таанышышат.

Мындан сырткары макалада кыргыз мектебинде орус тили сабагында баиталгыч класстардын окуучуларынын лексикасын байытуунун жана оозеки кепти өнүктүрүүнүн бир формасы катары ситуациялык көнүгүүлөрдү жана диалогдорду колдонуунун мааниси жөнүндө сөз болот. Автор ошондой эле орус тили мугалимине ситуациялык көнүгүүлөрдүн жана диалогдордун жардамы менен оозеки кепти өнүктүрүү боюнча материалдарды жана методикалык сунуштарды берүүгө аракет кылган. Бул сунуштар окутуунун натыйжалуулугун жогорулатууга жана окуучулардын орус тилин үйрөнүүгө болгон кызыгуусун арттырууга жардам бериши керек.

**Annotation:** *The article discusses the problems of oral speech development in Russian language lessons in primary classes with Kyrgyz as the language of instruction. The development of oral speech is the main goal of primary school, since without its development the child's socialization in society cannot occur. Issues of developing oral speech in Russian language lessons are of paramount importance for Kyrgyz classes, as the need for learning the Russian language in the country is growing. By mastering the Russian language, students get acquainted with the culture of another people.*

*This article talks about the importance of using situational exercises and dialogues as a form of enriching the vocabulary and developing oral speech of primary schoolchildren in Russian language lessons in a Kyrgyz school. The author also tried to offer the Russian language teacher materials and*

*methodological recommendations for the development of oral speech with the help of situational exercises and dialogues. These recommendations should help more effective learning and increase students' interest in learning the Russian language.*

**Ключевые слова:** *устная речь, русский язык, метод, язык, речь, киргизская школа, ситуативные упражнения, диалоги.*

**Түйүндүү сөздөр:** *оозеки сүйлөө, орус тили, ыкма, тил, сүйлөө, кыргыз мектеби, кырдаалдык көнүгүүлөр, диалогдор.*

**Key words:** *oral speech, Russian language, method, language, speech, Kyrgyz school, situational exercises, dialogues.*

**Введение.** Изучение языков является приоритетным направлением в образовании Кыргызской Республики. Языковая политика страны направлена на подготовку многоязычного и поликультурного индивида, что предполагает владение не только родным, но и другими языками.

Официальный (русский) язык является обязательным для изучения во всех школах. Он также является языком межнационального общения, открывающим доступ к другим культурам, и инструментом доступа к информации и получению образования. Неоспоримое значение русский язык имеет также в развитии наук, культуры и техники.

Поэтому важно научить учащихся начальных классов быть готовым к речевой коммуникации русского языка, как межнационального общения. Это особенно важно для учащихся кыргызских школ, для которых русский язык является вторым языком.

В частности, для того чтобы нерусские учащиеся успешно овладевали устной русской речью, необходимо воссоздание на уроках определенных коммуникативных ситуаций, близких к естественным жизненным условиям и требующих от ученика речевого действия [1].

«Использование речевого упражнения на уроке русского языка помогает включить учащихся в устное речевое общение на различные темы, связанные с изучаемым

материалом на уроках или событиями, происходящими в жизни детей, школы и т.д.» [2, с. 92].

Исследования в области методики обучения неродному языку убеждают в том, что «...очень существенным вопросом методики развития репродуктивной устной речи является вопрос о стимулах высказывания. Эта проблема разрешается путем создания речевых ситуаций, т.е. определения тех обстоятельств, в которых совершается коммуникация» [3, с. 115].

**Цель исследования** изучить и предложить комплекс упражнений для ситуативно-коммуникативной работы на уроках русского языка в начальных классах с кыргызским языком обучения.

**Метод исследования.** Анализ методической и психолого-педагогической литературы. Анализ существующих систем упражнений позволил определить общий подход к предлагаемой нами системе упражнений. Система ситуативных упражнений ориентирована на сознательно-коммуникативное обучение, предполагающее учет таких экстралингвистических единиц как речевая ситуация, тема, сфера общения. И в результате она дает возможность выработать у учащихся навыки спонтанной речи.

**Основное содержание.** «Главной целью обучения русскому языку является подготовка учащихся к речевому общению в естественных условиях, и процесс обучения будет эффективным, только когда учащиеся преодолеют трудности, которые они встретили при обучении русской речи. Приобретение школьником умений и навыков восприятия и понимания русской речи на слух поможет ему принимать участие в актах устного общения» [2, с. 90].

Важнейшим условием результативности освоения учащимися неродного языка является ситуативно-коммуникативная направленность обучения. Конечно, перевести всё обучение русскому языку в киргизской школе на ситуативно-коммуникативную основу не представляется возможным: сложность языкового материала (грамматики

русского языка) требует прочного усвоения и отработки конкретных грамматических форм и конструкций. Однако использование ситуативно-коммуникативного подхода на уроках русского языка не только активизирует познавательные интересы учащихся-кыргызов и повышает мотивацию изучения предмета, но и ускоряет прочное усвоение языкового материала, способствует развитию русской речи кыргызских школьников [4].

Мы сами свидетели, что высказывание возникает тогда, когда на него влияют какие-то внешние по отношению к речи обстоятельства. Речевым ситуациям посвящены работы Г.И. Рожковой, О.В. Сосновской, М.Р. Львова, В.Г. Горецкого, Т.М. Кузнецовой, П.И. Харакоза, Р.Ш. Табаевой и многих других исследователей.

В педагогическом словаре-справочнике Т.А. Ладыженская трактует понятие «речевая ситуация» следующим образом:

1) Ситуация речи, ситуативный контекст речевого взаимодействия;

2) Набор характеристик ситуативного контекста, значимых для речевого поведения участников речевого события, влияющих на выбор ими речевых стратегий, приёмов, средств [5, с. 191].

Для успешной работы по развитию речи важно, чтобы не только учитель, но и учащиеся хорошо понимали сущность понятий «язык» и «речь». Для беседы можно использовать словарь. Представьте себе огромную кладовую, которая существует в памяти людей. В ней множество «полочек», «ячеек», где в определенной системе хранятся различные средства. Ими пользуются люди, когда говорят или пишут. Например, на одной «полке» по разным «ячейкам» разложены части слов: приставки, корни, суффиксы, окончания; на другой – слова, отдельно имена существительные, отдельно прилагательные, глаголы, местоимения. Можно взять несколько слов из них, выражая какую-то мысль, построить предложение. А потом одно из слов, показавшееся недостаточно точным, заменить другим, с той же «полки»; в другое же

слово, скажем существительное, добавить суффикс, «взяв» с первой «полки», – мысль окажется выраженной более четко.

Для устной речи в этой «кладовой» есть «отделение» звуков, где, не смешиваясь друг с другом, гласные и согласные. Беря нужные звуки и «выстраивая» их один за другим, мы получаем звучащее слово.

Это огромная, сложно устроенная «кладовая» и есть язык [6, с. 41]. А что же такое речь? Речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, образовании, она обогащает человека духовно, служит предметом искусства. Речью называют общение с помощью языка – знаковой системы, веками отшлифованный и способный передавать любые оттенки сложнейшей мысли [6, с. 273]. В речевом общении участвуют, как минимум, двое: говорящий или пишущий (отправитель речи, коммуникатор), слушающий или читающий (адресат речи, перцепиент). В диалоге, т.е. речи двоих или нескольких, роли «говорящий-слушающий» все время меняются; в монологе такой смены нет, но адресат речи всегда подразумевается, иногда это сам говорящий (диалог с самим собой) [7, с. 273].

Рассмотрим ступени речевых действий.

1. Ситуация – это стечение обстоятельств жизни, которые побуждают человека к высказыванию. Ситуация урока побуждает и учителя, и ученика строить высказывания определённого содержания и типа.

2. Ситуация порождает мотивацию: возникает потребность высказывания, смутная потребность постепенно осознается, перерастает в ясную цель (цель – осознанная потребность) [7, с. 276].

Одна из важных задач нашей школы – вооружить учащихся культурной, выразительной речью. Умение говорить ещё более важно, чем умение писать. Дидактическое правило гласит: «В школе не должно быть невыразительного чтения». Исправлять

устную речь учеников обязан каждый учитель, какой бы предмет он ни преподавал. Только при таком единстве требований дети прочно и легко овладеют устной речью. Учитель влияет на учеников прежде всего своим примером. Его речь должна быть ясной, чёткой и выразительной. Недаром А.С. Макаренко считал речь основным элементом «педагогической техники» [7, с. 265].

Многие учителя при подготовке к урокам недостаточное внимание уделяют подбору разного типа разговорных упражнений. Чтобы отделаться, иные преподаватели дают побольше письменных заданий: и дисциплина, мол, хорошая, и ученики заняты делом... Но при ближайшем рассмотрении эта «позиция» приносит существенный вред развитию коммуникативной функции в обучении языку [8, с. 6].

Наиболее эффективное воздействие на души и мысли обучающихся оказывает осознанная ими работа. Как верно отмечает Э.И. Романовская: «На развитие учащихся влияет только их интенсивная самостоятельная деятельность, связанная с эмоциональными переживаниями. Поэтому для новой системы характерен другой путь познания – «от учеников». Одним из таких методов познания являются ситуативные упражнения для развития устной речи младших школьников.

Речь и стимулирующие её наглядные материалы.

На уроках русского языка по развитию устной речи с учащимися начальных классов с киргизским языком обучения, можно использовать ряд ситуативных упражнений. Наглядные материалы, например, картинки. Задавая ситуацию с помощью картинки, учитель вправе надеяться, что такая ситуация будет быстро понята учащимися. Кроме того, она как всякое наглядное пособие, является активизирующим средством, которое побуждает учеников к высказыванию каких-то своих мыслей.



Вот первая картинка. Она называется «Который час?» Как и под каждой картинкой, здесь имеется начальная фраза, которая должна явиться как бы «стартером» к дальнейшему разговору и которая одновременно указывает направление разговора. На картинке изображены часы. Место стрелок не одинаково. Если в классе три ряда парт, каждому ряду нужно распределить «роли» и формулировать задание. Так, ученики двух рядов (4 класс) должны составить два вопросно-ответных диалога, а третий – наблюдатель. И если первый или второй ряды допустят ошибки, то задача третьего – исправлять.

Первый ряд, показывая стрелки часов, задаёт вопросы, а второй ряд отвечает.

- Когда ты встаёшь?
- Я встаю в семь часов.
- Когда ты делаешь утреннюю гимнастику?
- Утреннюю гимнастику я начинаю делать в пять минут восьмого.
- В двадцать минут восьмого что ты будешь делать?
- В это время я завтракаю.
- Когда ты идёшь в школу?
- Я иду в школу ровно в восемь часов.
- Когда начинаются занятия в школе?
- Занятия в школе начинаются в тридцать минут девятого.

- Когда заканчиваются занятия?
- Занятия заканчиваются в двенадцать часов.
- Что ты делаешь в четыре часа?
- В четыре часа я помогаю отцу в хозяйстве.
- Когда ты готовишься к урокам?
- Я начинаю готовиться к урокам в шесть часов вечера.

На следующем уроке, чтобы закрепить диалог, можно провести его без наглядных пособий. Тут ученикам предоставляется полная творческая самостоятельность. Ситуации, вопросы и ответы можно изменить. К примеру:

- Когда ты помогаешь родителям?
- Я помогаю родителям в три часа дня.
- Когда ты будешь играть?
- Я буду играть в четыре часа пятнадцать минут.
- Когда ты пойдёшь в библиотеку?
- В десять минут четвёртого.
- Куда ты пойдёшь после библиотеки?
- После библиотеки я пойду в школу.
- «Развивать устную речь – значит работать над разговорной речью. В наше время устная речь приобрела огромное, невиданное ранее значение. Но нужно не забывать, что слушание должно чередоваться с говорением и чтением, а чтение с письмом» [9, с. 9].

Подтверждает справедливость этих слов учитель русского языка и литературы Узгенского района Ошской области С. Эргешов. Он в своей практике стремился отрабатывать диалоги не только устно, но и записывать в общую тетрадь для развития речи. В итоге у учащихся со временем набирается большое количество диалогов и своих рассказов по ситуациям. Более 40 лет назад были проведены эти опыты, но они полностью сохраняют свое значение и в настоящее время.

К примеру, вот такие диалоги:

1. Моя семья

- Скажи Саламат, где работает твой отец?

- Мой отец работает на заводе.
- Кем работает?
- Шофёром.
- А где работает твоя мама, Саламат?
- Моя мама работает в школе.
- Кем она работает в школе?
- В школе она работает учителем.
- Сколько у тебя братьев?
- У меня три брата.
- Есть ли у тебя, Саламат, сестры?
- Да, у меня есть две сестры.
- А где работает старшая сестра?
- Моя старшая сестра не работает, она

учится в университете.

- А маленькая сестра?
- Она учится во втором классе.
- В каком классе ты учишься?
- Я учусь в четвёртом классе.

2. Отец у сына спрашивает о его классе, об учёбе.

(Эта тема не только коммуникативно значима, но и ценностна в воспитательном плане).

- Аскар, сколько учеников в твоём классе?

- В моем классе двадцать пять учеников.
- А сколько мальчиков?
- В моем классе шестнадцать мальчиков.
- Кто у вас учится на «отлично»?
- В нашем классе на «отлично» учится

Рустамбекова Амира.

- А ты как учишься?
- Я учусь на хорошо.

3. Встреча одноклассников после урока.

На картинке изображены три фигуры. Мальчик, девочка, мальчик. Под картиной фраза: «Куда ты идёшь?» нужно составить три диалога со словами: библиотека, кино, кружок.

1-ряд:

- Куда ты сегодня пойдёшь?
- Я пойду в библиотеку.
- Когда ты пойдёшь?
- В половине третьего и т.д.

2-ряд:

- Куда ты сегодня пойдёшь?
- Сегодня я пойду в кино.
- Когда ты пойдёшь?
- Без двадцати четыре.

3-ряд:

- Куда ты сегодня пойдёшь?
- Я пойду в школу.
- Во сколько?
- В пятнадцать минут пятого.
- Почему так поздно?
- Сегодня у нас кружок русского языка.

Также можно использовать следующие, обыденные, ежедневно встречающиеся темы.

1. Воскресенье:

Задания:

1. После урока в субботний день ты спрашиваешь своего товарища, что он будет делать в выходной день.

2. Дальше разговор должен продолжаться о том, чем будет он заниматься в воскресенье.

2. Незнакомый товарищ: Ситуация: ты встретил незнакомого человека; он задаёт тебе вопросы о том, где ты живёшь, чем интересно твоё село?

3. Письмо друзьям: Ситуация: мальчик (девочка) что-то пишет. Пришла девочка (пришёл мальчик) в класс, увидела (увидел) что мальчик пишет и спрашивает.

Что ответил мальчик?

4. Разговор друзей: Ситуация такова: два друга разговаривают. Они спрашивают друг у друга, кем хотят быть. Попробуйте и вы составить разговор о профессии.

5. Дома: Ситуация: ты вернулся домой из школы. Дедушка посылает тебя куда-то. Разыграйте сценку [5, с. 12].

**Выводы.** Такие ситуативные упражнения в обучении русскому языку в кыргызских классах являются эффективным подходом, который акцентирует внимание на развитие коммуникативных навыков у учащихся. Он основан на принципе активного взаимодействия и практики языка в реальных ситуациях. Учитель в этом методе выступает в роли фасилитатора, условия для коммуникации, а учащиеся активно участвуют в диалогах, играх и других коммуникативных заданиях. Ситуативно-коммуникативные упражнения позволяют учащимся быстро применять полученные знания на практике и развивать свои навыки общения на русском языке. Однако, необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся и подбирать соответствующие упражнения и задания.

В целом, ситуативно-коммуникативные упражнения и диалоги являются эффективным методом для обучения русскому языку и способствуют развитию устной речи учащихся.

#### *Литература:*

1. Ядгарова Г.И. Роль речевой ситуации в обучении иноязычной речи // Молодой учёный. – 2020. (307). – С. 155-157.
2. Аманова Г.М., Атакеева Г.А. Влияние глобализации на формирование речевой

компетенции учащихся кыргызской школы при обучении русскому языку // Известия Кыргызской академии образования. – Бишкек, 2016. – № 3 (39). – С. 88-93.

3. Миролубова А.А. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М., 1967. – С. 115
4. Джумалиева А.Р. О ситуативно-коммуникативных упражнениях на уроке русского языка // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2019.
5. Рассказывают учителя русского языка и литературы выпуск 2 (из материалов республиканских пед. чтений и научно-практических конференций). – «Мектеп» Фрунзе. – 1975. – 96 С.
6. Развитие речи: теория и практика обучения 5-7 классы. – Москва: «Просвещение», 1991. – 342 С.
7. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – Москва: «Академия», 2007. – 464 С.
8. Найденов Б.С. Выразительность речи и чтения. – Москва: «Просвещение», 1969. – 263 С.
9. Гез Н.И. Взаимоотношения между устной и письменной формой коммуникации – «Иностранные языки в школе». – 1966. – № 2. – С. 2-10.

*Рецензент:*  
*Ниязова А.М.,*  
*кандидат педагогических наук*